

GENIESSEN WEIN ESSEN REISEN

SPEZIAL

Falstaff

SONDERAUSGABE SPARKLING SPEZIAL

CHAMPAGNER
DIE TEUERSTEN
FLASCHEN

EINGEKEHRT
DIE BESTEN
BARS

TASTING
DIE GROSSE
VERKOSTUNG



BELEBENDE
PERLEN

DIE PRICKELNDE WELT DER SCHAUMWEINE

ÖSTERREICHISCHE POST AG, MZ 02Z0300053 M, FALSTAFF VERLAGS-GMBH, FÜHRICHGASSE 8, 1010 WIEN, ZKZ 19784



WWW.FALSTAFF.COM € 9,50

Swiss Ruinart Sommelier Challenge



Die Swiss Ruinart Sommelier Challenge ist jedes Jahr ein Highlight-Event für die Maison Ruinart. Auch 2019 werden wieder talentierte Sommeliers aus der ganzen Welt dazu eingeladen, ihr Können unter Beweis zu stellen.

Die Swiss Ruinart Sommelier Challenge dient dazu, Sommeliers zu fördern und sie für ihr Talent auszuzeichnen. Insgesamt wird die Challenge in 15 Märkten, so auch in der Schweiz, organisiert. Nach der zweiten Schweizer Auflage findet 2019 die dritte Ruinart Sommelier Challenge Swiss Edition statt.

Aus allen Bewerbern werden nur die Besten ausgewählt, die dann an der Schweizer Ruinart Challenge teilnehmen werden. Die Wettbewerbsaufgabe besteht darin, vier verschiedene Weine blind vor einer Jury zu degustieren und einen Fragebogen auszufüllen, in dem generelle Fakten zu den Weinen, aber auch Verköstigungsvorschläge abgefragt werden.

DIE SIEGER DER CHALLENGE

Bei der Swiss Ruinart Sommelier Challenge in diesem Jahr zeichnete die Maison Ruinart Roxane Dupuy als Sommelière des Jahres aus. Roxane arbeitet seit 2016 als Sommelière

im Zwei-Sterne-Restaurant von Anne Sophie Pic im »Beau-Rivage Palace« in Lausanne. Ihre Kompetenz in diesem Bereich erwarb die gebürtige Französin in Béziers, wo sie ihre Ausbildung als Sommelière absolvierte.

Insgesamt nahmen 20 Personen an der Swiss Ruinart Sommelier Challenge in Lausanne teil. Nach einer Blindverkostung von vier Weinen mussten die Teilnehmer diese genau kommentieren und passende Vorschläge formulieren.

Da der Wettbewerb in insgesamt 15 Märkten veranstaltet wurde, war Roxanes Dupuys Preis eine viertägige Reise in die Champagne, gemeinsam mit den Gewinnern der 14 anderen Märkte.

Neben der Blindverkostung wurde von Juror und Ruinart-Kellermeister Frédéric Panaïotis auch eine exklusive Master Class durchgeführt, bei der der Kellermeister technische Önologie-Themen in Zusammenhang mit der Maison Ruinart ansprach. Die Teilnehmer hatten Gelegenheit, den Dom Ruinart 1993 und den Dom Ruinart

2006 in der klassischen und der Magnum-Flasche sowie – eine Vorpremiere – die erste Cuvée von Frédéric Panaïotis zu verkosten, den Dom Ruinart 2007. Die Veranstaltung schloss mit einem Cocktail.

DIE JURY

Die Jury der Challenge besteht jeweils aus drei kompetenten Mitgliedern, darunter im Jahr 2018: Frédéric Panaïotis, Paolo Basso und Samuele Calistri, dem Gewinner der ersten Schweizer Ruinart Sommelier Challenge im Jahr 2017. Frédéric Panaïotis ist seit neun Jahren Chef de Cave bei Ruinart und für den unverkennbaren Geschmack der Cuvées Ruinart Blanc de Blancs und Ruinart Rosé wie auch der Prestige-Produkte Dom Ruinart und Dom Ruinart Rosé verantwortlich. Basso, der Wurzeln in der Schweiz und in Italien hat, erhielt 2013 die Auszeichnung »Best Sommelier of the World« und ist somit nur einer von sechs Sommeliers weltweit, der sowohl den europäischen als auch den globalen Titel für »Best Sommelier« gewonnen hat. Im Jahr 2017 war Réza Nahaboo, bis vor Kurzem Chef-Sommelier und Assistent Manager im »Hotel Royal Savoy Lausanne«, Mitglied der Jury. Er wurde von der Association Suisse des Sommeliers Professionnels (ASSP) zum besten Sommelier der Schweiz gekürt. Nahaboo war zuvor Som-



Die strahlende Siegerin der Ruinart Sommelier Challenge 2018 war Roxane Dupuy. Sie wurde von der dreiköpfigen Jury als Sommelière des Jahres ausgezeichnet.



melier im »Il Lago«, im »Grand Hotel Suisse Majestic« sowie in der »L'Hostellerie du Pas de L'Ours«.

ÜBER RUINART

Die älteste Maison de Champagne setzt seit ihrer Gründung im Jahr 1729 vor allem auf Qualität. Ihre große önologische Erfahrung erkennt man an der charakteristischen Reinheit ihrer Weine, unter denen der Chardonnay eine besondere Rolle spielt. Dank strengster Anforderungen und des über die Jahrhunderte gewonnenen Know-hows produziert die Maison Weine, deren Eleganz durch die herausragende Präzision ihrer Zusammenstellungen und die daraus resultierende Frische charakterisiert ist.

TEILNAHME

Das Haus Ruinart freut sich, am 3. Februar 2019 die dritte Swiss Ruinart Sommelier Challenge erneut in der Schweiz in Zürich durchführen zu können. Für diese exklusive Zusammenkunft möchte Ruinart talentierte Sommeliers einladen, sich noch bis zum 14. Januar 2019 anzumelden. www.ruinartchallenge.ch

INFO

Maison Ruinart
www.ruinart.com

Fotos: beigestellt

